

**2025-2027**

### **DE L'IMPRIMERIE A L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE**

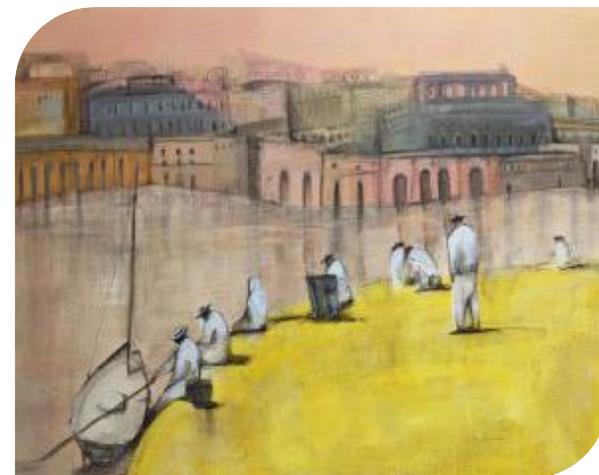
**COMMENT DECRYPTER LE MONDE ET S'ADAPTER AVEC HUMANITE ?**

#### **Trois axes majeurs comme fils rouges de la programmation (à affiner)**

- Comment l'imprimerie et l'intelligence artificielle peuvent devenir des outils d'expérimentation dans tous les domaines et notamment artistiques, intellectuels, patrimoniaux, entrepreneuriaux et sociétaux ?
- Quels bouleversements dans les métiers, les techniques, les supports et leur cadre légal et comment s'y adapter ?
- Comment permettre à chacun de trouver des repères et des références indispensables au développement d'un esprit critique et d'une capacité à débattre ?

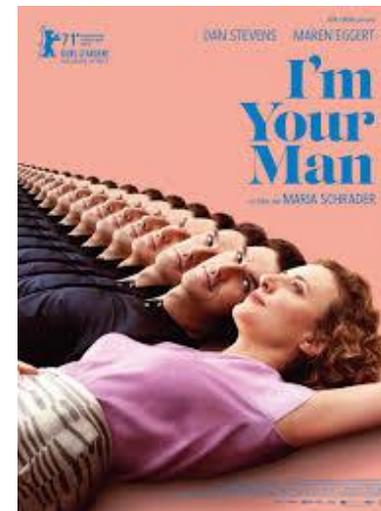
## LES RESIDENCES DE RECHERCHE ET DE CREATION

- **Des bulles, des idées et des algorithmes** : du printemps 2025 à fin janvier 2027
- **Un livre d’auteur** sur la Chartreuse de Neuville par Daria Burleskina : du 16 avril au 10 juin
- **Ecritures, pierre et intelligence artificielle** : de mi-juin à mi-septembre
- **D’un souffle, concerts à la bougie** : 30 et 31 mai
- **Récit photographique de Kendy Rivera** : du 16 avril au 16 juillet



## LES DEBATS ET LES RENCONTRES

- **Les voix au chapitre :**
  - IA et santé mentale
  - Peut-on rire de tout ?
  - Société de confiance ou société de surveillance ?
- **Les Cinétoiles :** le 6 août
  - Premières Toiles (3-6 ans)
  - Ciné-philo (6-10 ans)
  - *Les sacrifiés de l'IA* Henri Poulain
  - *I'm not your man* Maria Schrader
  - Quizz et blind test cinéma
- **Ma parole ! Journée thématique autour de l'expression :** 25 septembre
- **Rencontre avec Rosalie Lowie, écrivaine :** 24 avril



### LES DEBATS ET LES RENCONTRES

**Temps fort 150 ans - 12 et 13 septembre** *Comment est-ce que l'architecture s'écrit et se réécrit ? Comment imprime-t-elle les individus et les communautés qui l'habitent tout en se laissant façonner par eux ?*

Les journées seront rythmées par des temps de réflexion :

- Un focus sur la figure de Clovis Normand et son travail sur le territoire
- Un exposé sur l'architecture d'une Chartreuse et celle de Neuville-sous-Montreuil en particulier
- Des exemples en lien avec la thématique : la Cité idéale, le Familistère, le béguinage, l'habitat participatif ou intergénérationnel...

Et en parallèle :

- Une exposition sur Clovis Normand, adepte de Viollet-Le-Duc, qui a permis la reconstruction de la Chartreuse de Neuville
- Des visites architecturales avec des professionnels de l'architecture pour comprendre le site et sa reconstruction
- Une randonnée vélo à la rencontre des sites de Clovis Normand



## LES CREATIONS PARTICIPATIVES ET LES ATELIERS

- **Soirée jeunes talents** : 17 mai
- **La Chartreuse de A à Z, dictée pour tous** : 14 juin
- **Entrez dans la danse, le grand bal de la Chartreuse** : 12 juillet
- **Les scènes ouvertes** : une fois par mois de mai à septembre
  
- **Les ateliers éducatifs** : une fois par mois de mars à décembre
- **Les ateliers temps libre et les ateliers cuisine** : une fois par mois de mars à décembre
- **Les ateliers famille** : durant les vacances scolaires
  
- **Les séjours de répit** : juin
- **La journée des anciens résidents de l'hospice-asile** : juin



## VALORISATION DU PATRIMOINE ET DE SES METIERS

- Les rendez-vous des métiers d'art : 9 janvier (annulé)
- Les journées européennes des métiers d'art : 4, 5 et 6 avril
- Un partenariat avec l'Imprimerie Nationale



## LES EXPOSITIONS

- **SYN** : toute l'année
- **Vavilov, les graines du monde** : toute l'année dans les jardins
- **Quand la Chartreuse était belge** : toute l'année
- **Le chantier autrement** : toute l'année
- **Les 20 ans de Musica Nigella** : avril et mai
- **Exposition d'œuvres du fonds contemporain de la Chartreuse de Neuville**



## LES EVENEMENTS NATIONAUX ET PARTENAIRES

- **Ecoute mon œil** : 30 avril
- **Culturissimo** – 5 juin
- **Les rendez-vous aux jardins** : 7 et 8 juin
- **Journées européennes du patrimoine** : 20 et 21 septembre
- **Bluesin (a)out** : 15 et 16 août
- **Chartreuse Circus** : 30 août



### L'OUVERTURE DU SITE AU PUBLIC

- **Visites du monastère et des jardins** : toute l'année pour les groupes, d'avril à octobre pour les particuliers
- **Visites famille** : d'avril à octobre
- **Refonte du parcours de visite libre**
- **Refonte de la gamme de la boutique**
- **Petite restauration**
- **½ journées tourisme, conférence de presse**
- **Journées bénévoles et Alumnis** : : 26 avril, juin, décembre



## LA FORMATION ET L'ACCOMPAGNEMENT SOCIO-PROFESSIONNEL

- **Stages, missions de service civique, apprentissage:** toute l'année
- **Petits chantiers à destination Enfants d'IME, exclus du système scolaires, jeunes de QPV :** toute l'année
- **Parcours « Rampe de lancement » :** printemps 2025



## LE CATALYSEUR DES POSSIBLES

- **Accompagnements annuel** : toute l'année
- **Soirée d'accueil des cadres** : septembre
- **Hackasens** : 28 et 29 novembre
- **Salon RESTART** : décembre
- **Antenne 60 000 rebonds** : toute l'année
- **Clubs mécènes et donateurs** : 2 avril, 26 avril, 20 juin
- **Formation Parenthèse** : 24 et 25 avril, 5 et 6 juin

